



[Bienvenida](#)

[Marialy Pacheco en Argentina](#)

[Adrián Iaies Solo Piano](#)
[En Mendoza](#)

[Edgar Ferrer :Musica](#)
[Afroargentina en el CCK](#)

[Festival Galas del Rio:](#)

[Agenda](#)

EL BLOG

UN ESPACIO DE COMUNICACION Y EXPANSION DE
NUESTRAS PROPUESTAS ARTISTICAS

BIENVENIDA

Iniciamos este nuevo formato de comunicación para difundir nuestras propuestas artísticas.

Un blog ligero para ponerte al tanto de las producciones, shows, conciertos y tramas de tus artistas preferidos y nuevos hallazgos artísticos.

En este primer número, dedicado a las producciones de primavera, presentamos artistas y propuestas que se presentarán en distintos escenarios globales. Tanto en Argentina como en países cercanos o no tanto.

Si te parece interesante el contenido recoméndalo a amigos y amigas que comparten tus preferencias.



PONTE **P**
PRODUCCIONES
BOOKING INTERNACIONAL

@ponteproducciones

En el universo de estrellas del piano cubano en el que brillan Chucho Valdés, Roberto Fonseca, Omar Sosa, Harold López Nussa ó Gonzalo Rubalcaba, se destaca una mujer pianista: Marialy Pacheco.

Su primer gran reconocimiento a sus cualidades fue el Primer Premio en el Concurso de Piano Solo del Festival de Jazz de Montreux 2012.

Primera mujer en obtener este premio en 15 años de historia del mismo.

En 2002 ganó el concurso cubano Jo-Jazz, con Chucho Valdés – ganador del Grammy – como presidente del jurado.

Nacida en La Habana en 1983, Marialy se crió en una familia de músicos y realizó sus estudios de piano desde temprana edad en el Conservatorio Alejandro García Caturla, la Escuela Nacional de Artes y el Instituto Superior de Artes de La Habana.

En 2022 presentó 2 nuevos trabajos: MANOS, un álbum en dúo en vivo con el pianista cubano Omar Sosa y RELOAD, un álbum en trío que celebra la música y la cultura de cuba y América Latina con Avishai Cohen, Nils Wülker, Karl Perazzo, y Rhani Krija, estrenada en octubre.

En 2019 se presentó junto con la Orquesta Sinfónica de Nüremberg y la Filarmónica de Constanza. Ese mismo año lanzó el nuevo álbum "Danzon Cubano - Live in Viersen".



RELOAD

[YOUTUBE](#)

[SPOTIFY](#)



SABADO 21 DE SEPTIEMBRE

20:00 hs y 22:30 hs

Tickets en:

<https://www.passline.com/sitio/bebop-club>

Bebop Club, Uriarte 1658, CABA,

DISCOS Y GIRAS

Ha grabado varios discos como solista y con sus diversas formaciones. Tanto de jazz, como de música académica, junto a Orquestas de renombre en Europa.

Invitada habitual de festivales nacionales e internacionales como Montreux Jazz Festival, Aalener Jazzfest, Enter Music Festival (Polonia), St. Moritz Art Masters, Rheingau-Musik-Festival, ZMF Freiburg, Jazz Festival Oloron (Francia), Audi Jazz Festival, Ingolstädter Jazztage, Piano City Milano, Havana Jazz Festival y Beethoven Festival Bonn; Festival de Música de Rheingau con la "Cuban European Orchestra", dirigida por Thomas Hengelbrock. 9 Hills Festival en Polonia, el Stuttgarter Jazztagen y el Festival del Schloss Ettersburg.

ADRIÁN IAIES EN MENDOZA



Adrián Iaies se presenta en Mendoza para reencontrarse con un amigo entrañable: El Steinway & Sons del Teatro Independencia, al que él calificó como el mejor piano con el que ha tocado en Argentina.

19 de Septiembre 21 hs.

Iaies acaba de grabar un nuevo disco a editarse y distribuirse, desde comienzos del 2025, en Europa en formato de vinilo y conformado en su totalidad por una selección de composiciones de sus autores preferidos: Troilo, Cobián, Mariano Mores y Gardel.

El show promete también , algunos clásicos de “su compositor de tango favorito”, como le gusta decir a Iaies sobre: Thelonious Monk.

La trayectoria de Adrián Iaies incluye casi una treintena de discos dedicados a sus propias composiciones y al repertorio habitual de jazz songs o standards. Sin embargo, el lazo con el tango que abordó en sus primeros discos, “Nostalgias y otros vicios “ y, especialmente, en el muy celebrado “Las Tardecitas de Minton`s”, con el que consiguió su primera nominación a un premio Grammy, siempre se mantuvo firme y fuera de todo encasillamiento.



¡SON LAS MOTAS!

La propuesta de la Orquesta Sinfónica de Música Nacional Juan de Dios Filiberto es hacer un concierto con repertorio de música afroargentina seleccionado de estas vertientes y arreglado para la formación de la orquesta.

Comunidad Viva - Alegría ,
Visibilización - Justicia

Cuenta el maestro Edgar Ferrer, que, cuando Hilda Herrera le preguntó al maestro Horacio Salgán cómo se le ocurrían esos ritmos que ponía en los tangos, él, con mirada pícaro e inigualable sonrisa, contestó, “¡Son las motas, Hilda, son las motas!”.

A partir de esa imagen un tanto lúdica, este concierto propone hacer visible y audible lo negro en lo criollo para reconocer la parte de nuestra riqueza rítmica, semántica, que apela la nuestra picardía para reforzar nuestro acervo cultural: “¡Son las motas!”.



Ferrer cita el trabajo etnográfico que Norberto Pablo Cirio realiza desde 1991.

**CONCIERTO DE MÚSICA
AFROARGENTINA
25 Y 27 DE SEPTIEMBRE
AUDITORIO NACIONAL CCK
(GRATIS- SE RETIRAN ENTRADAS)**



**Recuperar nuestro
conocimiento sobre el
patrimonio musical.**

El maestro Ferrer, explora en la obra de artistas como Cayetano Silva (1868-1920), autor –entre otras– de la marcha San Lorenzo, y a Zenón Rolón (1856-1902) compositor de la Gran marcha fúnebre para cuando se repatriaron los restos de San Martín y autor de obras religiosas y del primer tango para orquesta, de 1897.

Indaga también en la payada en la que destaca Gabino Ezeiza (1858-1916), del que se conocen unas 50 obras grabadas de las casi 400 que hizo. En el tango cita a Rosendo Mendizábal (1868-1913), (El Entrerriano, considerado el que inicia la Guardia Vieja) , Ernesto Natividad de la Cruz (1898-1985), del que hay un arreglo inédito para bandoneón de El ciruja, por Eduardo Rovira, Enrique Maciel (1918-1983), su vals La pulpera de Santa Lucía es antológico, y Horacio Salgán (1916-2016) de quien dijo Astor Piazzolla “en Salgán estamos todos”. También la música del Litoral, Buenos Aires y el NEA con las músicas sagradas de la fiesta de San Baltazar (patrono de los afroargentinos y aficionado al candombe).

FESTIVAL “GALAS DEL RÍO”

Del 23 de agosto al 1° de septiembre, la ciudad de La Paz, Entre Ríos, será el escenario del 14° Festival Galas del Río, un evento cultural que reúne a destacados artistas nacionales e internacionales en un ambiente de celebración del arte y la música. PONTE PRODUCCIONES suma en esta edición los conciertos de CARLOS AGUIRRE y ADRIÁN IAIES Y EL COLEGIALES TRÍO.



Carlos Aguirre

El músico presentará su proyecto solista “Ríos que van al mar”. En el cual ejecuta un repertorio compuesto de temas de varios de sus más consagrados trabajos discográficos de estudio, en guitarra o piano acústico. Las entradas y abonos están a la venta en <https://www.galaselrio.com.ar/>



Adrián Iaies y el Colegiales trío

El trío compuesto por Adrián Iaies en piano, Diana Arias en contrabajo y Facundo Guevara en percusión, presentará un repertorio integrado por varios de los temas de sus dos trabajos discográficos de estudio.

Las entradas y abonos están a la venta en <https://www.galaselrio.com.ar/>



PONTE P
PRODUCCIONES

AGENDA EVENTOS

AGOSTO

DIA / Lugar

- 24 / La Paz Entre Rios : CARLOS AGUIRRE EN "GALAS DEL RIO"
- 31/ La Paz Entre Rios : ADRIAN IAIES /COLEGIALES TRIO

SEPTIEMBRE

DIA / Lugar

- 11 / CABA : ADRIAN IAIES - CENTRO CULTURAL RECOLETA
- 14 / CABA : ADRIAN IAIES - JAZZ VOYEUR- MELIA RECOLETA
- 19 / MENDOZA : ADRIAN IAIES - TEATRO INDEPENDENCIA - MENDOZA
- 21 / CABA : MARIALY PACHECO - BEBOP CLUB
- 25 Y 27 / CABA : EDGAR FERRER - ORQUESTA JUAN DE DIOS FILIBERTO - MUSICA AFROCUBANA - AUDITORIO CCK
- 26 / BRASIL : PABLO FRAGUELA DÚO (WORKSHOP) - JOINVILLE
- 26/ LA PLATA : CARLOS AGUIRRE - SALA ASTOR PIAZZOLA
- 27 / BRASIL : PABLO FRAGUELA DÚO - CONCIERTO - JOINVILLE
- 27/ AMBA : CARLOS AGUIRRE - CASA SONORA- ITUZAINGO
- 28/ AMBA : CARLOS AGUIRRE - ESPACIO PERCUCION- BERASATEGUI

DIRECCION: PONTE PRODUCCIONES Edición numero 1 - Año 1 - 2024 Comunicate con nosotros a :
info@ponteproducciones.com Telefono: 54 11 49494313 En nuestra página web encontraras toda la
información de shows y presentaciones : <https://ponteproducciones.com/eventos/>